
	AGRUPAMENTO DE ESCOLAS DA CAPARICA PLANIFICAÇÃO ANUAL- 2023-2024 DISCIPLINA: PORTUGUÉS LÍNGUA NÃO MATERNA Nível A2	
---	---	---

Semestre	Nº de aulas Previstas
1.º	63
2.º	66
TOTAL	129

Documentos orientadores: Aprendizagens Essenciais PLNM - Articulação com o Perfil do aluno
Manual *Tu cá, tu lá!* Nível A2, Porto Editora.

Domínios / Aprendizagens Essenciais: Conhecimentos, capacidades e atitudes	Unidades temáticas / Conteúdos	Nº de aulas
<p>COMPREENSÃO ORAL</p> <ul style="list-style-type: none"> Compreender os tópicos essenciais de uma sequência falada e de uma sequência dialogal (interação quotidiana, debate, entrevista), quando o débito da fala é relativamente lento e claro; Identificar a função das propriedades prosódicas (altura, duração, intensidade); <p>PRODUÇÃO ORAL</p> <ul style="list-style-type: none"> Narrar vivências, acontecimentos e experiências e formular planos, desejos, ambições e projetos; Explicar gostos e opiniões; Utilizar com relativa correção um repertório de rotinas e de fórmulas frequentes associadas a situações do quotidiano; Prosseguir um discurso livre de forma inteligível; Descrever lugares, ações e estados físicos e emocionais; Apresentar questões, problemas e conceitos, recorrendo a imagens; Aperfeiçoar a fluência através de diálogos encenados e de pequenas dramatizações; <p>INTERAÇÃO ORAL</p> <ul style="list-style-type: none"> Trocar informação em diálogos relacionados com assuntos de ordem geral ou de interesse pessoal; <ul style="list-style-type: none"> Formular/aceitar/recusar/fundamentar uma opinião; Dar e aceitar conselhos; Fazer e aceitar propostas; Descrever manifestações artísticas e atividades de tempos livres; Dar e pedir instruções; - Reagir a instruções. <p>LEITURA</p> <ul style="list-style-type: none"> Compreender o sentido global, o conteúdo e a intencionalidade de textos de linguagem corrente; Reconhecer a sequência temporal dos acontecimentos em textos narrativos; Identificar as funções dos conectores de causa, de consequência, de semelhança, de conclusão e de oposição; Recorrer eficazmente a dicionários de especialidade; Reconhecer itens de referência bibliográfica; Identificar, em provas e trabalhos, 	<p>1 Diagnóstico</p> <p style="text-align: center;">Campos lexicais</p> <p>Apresentação e identificação pessoal; Números e cores; Escola: o 1º dia de aulas; Países e nacionalidades; A família: graus de parentesco; Caracterização física e psicológica.</p> <p style="text-align: center;">Gramática</p> <p>Preposições <i>de</i> e <i>em</i>; Palavras homógrafas;</p> <p style="text-align: center;">2 Campos lexicais</p> <p>A escola; Regras de funcionamento da escola; As disciplinas escolares.</p> <p style="text-align: center;">Gramática</p> <p>Adjetivação e graus dos adjetivos/variação em género e número; Interrogativos; Pretérito perfeito simples; Sinónimos e antónimos.</p> <p style="text-align: center;">3 Campos lexicais</p> <p>Rotina diária; Os meios de transporte.</p> <p style="text-align: center;">Gramática</p> <p>Ditongos; Pretérito mais - que - perfeito composto; Pronomes de complemento direto; Colocação pronominal; Preposições <i>de</i> e <i>em</i> (meios de transporte).</p> <p style="text-align: center;">4 Campos lexicais</p> <p>Desportos; Atividades de tempos livres; Gostos e preferências.</p> <p style="text-align: center;">Gramática</p> <p>Os valores de <i>x</i>; Pretérito imperfeito; Passado vs. Presente; Conectores <i>e</i>, <i>mas</i>, <i>porque</i>.</p> <p style="text-align: center;">5 Campos lexicais</p>	<p>2</p> <p>8</p> <p>4</p> <p>8</p> <p>2</p> <p>4</p> <p>6</p> <p>4</p> <p>6</p>

<p>os principais verbos de instrução (transcrever, indicar, sublinhar, apontar, destacar, assinalar, enumerar, justificar...);</p> <p>ESCRITA</p> <ul style="list-style-type: none"> • Escrever textos sobre assuntos conhecidos ou de interesse pessoal; • Construir sequências originais de enunciados breves; • Responder a questionários sobre temas diversos; • Participar em atividades de escrita coletiva; <p>GRAMÁTICA</p> <ul style="list-style-type: none"> • Dominar aspectos fundamentais da flexão verbal (pretérito imperfeito do indicativo, modo imperativo e presente do conjuntivo); • Aplicar estruturas de coordenação de uso mais frequente; • Estabelecer relações semânticas entre palavras; • Agrupar, no texto, palavras da mesma família, do mesmo campo lexical e do mesmo campo semântico; • Reconhecer equivalências e contrastes vocabulares; • Reconhecer e usar palavras dos campos lexicais: pesos e unidades de medida, embalagens, rotina diária, meios de transporte, tempo, experiências pessoais, tempos livres, manifestações artísticas, país; <p>INTERAÇÃO CULTURAL</p> <ul style="list-style-type: none"> • Estabelecer relações entre a cultura de língua materna e a da língua estrangeira, compreendendo as diferenças e semelhanças; • Reconhecer a importância das competências comunicativas nas competências interculturais. 	<p>Orientação na cidade; Alimentação.</p> <p style="text-align: center;">Gramática</p> <p>Expressões de lugar; Dígrafos <i>ch, lh, nh</i>; Imperativo; Formas afirmativa e negativa.</p> <p style="text-align: center;">6</p> <p style="text-align: center;">Campos lexicais</p> <p>Corpo humano; Doenças e sintomas; Indicações médicas.</p> <p style="text-align: center;">Gramática</p> <p>Onomatopeias; <i>Ter vs. estar com</i>; Infinitivo pessoal.</p> <p style="text-align: center;">7</p> <p style="text-align: center;">Campos lexicais</p> <p>Vida selvagem; Biodiversidade; Proteção ambiental.</p> <p style="text-align: center;">Gramática</p> <p>Nomes coletivos; Os sons <i>-ão e -am</i>; Pronomes pessoais - C. I.</p> <p style="text-align: center;">8</p> <p style="text-align: center;">Campos lexicais</p> <p>O passado e o presente; evolução nos meios de comunicação.</p> <p style="text-align: center;">Gramática</p> <p>Ditongos nasais; Os plurais de <i>-ão</i>; Pretérito perfeito simples; Pretérito imperfeito.</p> <p style="text-align: center;">9</p> <p style="text-align: center;">Campos lexicais</p> <p>Regras na sociedade; Comportamentos cívicos; Profissões.</p> <p style="text-align: center;">Gramática</p> <p><i>ce ou ci</i>; Superlativo relativo (revisão); superlativo absoluto sintético e analítico; Gerúndio; <i>ir*gerúndio</i>; Sufixos para as profissões.</p> <p style="text-align: center;">10</p> <p style="text-align: center;">Campos lexicais</p> <p>Estados do tempo; Previsões para o futuro; Fenómenos naturais.</p> <p style="text-align: center;">Gramática</p> <p><i>l ou lh</i>; Futuro imperfeito do indicativo; <i>Será que...?</i></p> <p style="text-align: center;">11</p> <p style="text-align: center;">Campos lexicais</p> <p>Lojas e serviços; Cenários de comércio.</p> <p style="text-align: center;">Gramática</p> <p><i>ge ou gi gue ou gui</i>; Estar a + infinitivo (revisão); Continuar/começar a + infinitivo; Preposição e pronome pessoal.</p> <p style="text-align: center;">12</p>	<p>5</p> <p>5</p> <p>4</p> <p>2</p> <p>6</p> <p>2</p> <p>2</p> <p>2</p> <p>2</p> <p>2</p> <p>2</p> <p>2</p> <p>4</p> <p>2</p> <p>4</p> <p>2</p>
---	--	---

	<p style="text-align: center;">Campos lexicais</p> <p>O cinema; Filmes famosos; Espetáculos e lazer; Géneros cinematográficos.</p>	6
	<p style="text-align: center;">Gramática</p> <p><i>s ou ss</i>; Campo lexical; Paronímia; Interjeições.</p>	2
	<p style="text-align: center;">13</p> <p style="text-align: center;">Campos lexicais</p> <p>Solidariedade social e voluntariado; OMG´s; Publicidade não comercial.</p>	4
	<p style="text-align: center;">Gramática</p> <p><i>r ou rr</i>; Desde /há; <i>Tão vs. Tanto</i>; Palavras derivadas.</p>	4
	<p style="text-align: center;">14</p> <p style="text-align: center;">Campos lexicais</p> <p>Sons do mundo; A música como identidade de um povo/cultura; Géneros e estilos musicais.</p>	2
	<p style="text-align: center;">Gramática</p> <p><i>j ou ch</i>; Conjunções e locuções; Discurso direto e indireto (presente e pretérito perfeito simples).</p>	4
	<p style="text-align: center;">15</p> <p style="text-align: center;">Campos lexicais</p> <p>Meios de comunicação; Temáticas noticiosas, a notícia.</p>	5
	<p style="text-align: center;">Gramática</p> <p><i>ch ou x</i>; Voz passiva; Particípio passado irregular e duplo; Porque, por que e porquê.</p>	2
	<p style="text-align: center;">16</p> <p style="text-align: center;">Campos lexicais</p> <p>Elementos de interesse cultural; Destinos turísticos; A viagem.</p>	5
	<p style="text-align: center;">Gramática</p> <p><i>s ou sç</i>; Preposições com valor de tempo e movimento; Haver/haver de + infinitivo.</p>	2
		T otal 123