



AGRUPAMENTO DE ESCOLAS DA CAPARICA
CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO
ENSINO SECUNDÁRIO
DISCIPLINA: INGLÊS
ANO: 3º



DOMÍNIO DAS ÁREAS TEMÁTICAS/ SITUACIONAIS

Módulo 7 - Os Jovens e o Consumismo: os hábitos de consumo dos jovens; publicidade e marketing; defesa do consumidor
Módulo 8 - O Mundo do Trabalho: o mundo do trabalho em mudança; a procura de emprego
Módulo 9 - A Comunicação no Mundo Profissional: a globalização do mundo profissional; as tecnologias de informação e comunicação

DOMÍNIO DAS COMPETÊNCIAS	CONHECIMENTOS, CAPACIDADES E ATITUDES	ÁREAS DE COMPETÊNCIA DO PERFIL DO ALUNO*	INSTRUMENTOS DE AVALIAÇÃO	PONDERAÇÃO
Comunicativa	<ul style="list-style-type: none">- Compreensão oral - <i>Compreender vários tipos de discurso sobre assuntos correntes e em suportes variados.</i>- Compreensão escrita - <i>Ler, compreender e identificar diversos tipos de texto</i>- Interação oral - <i>Interagir com eficácia, participando em diálogos e manifestando a sua opinião.</i>- Interação escrita - <i>Compreender mensagens, e-mails, formulários e elaborar respostas adequadas</i>- Produção oral - <i>Exprimir-se de forma clara sobre as áreas temáticas apresentadas</i>- Produção escrita - <i>Elaborar textos claros e variados, de modo estruturado, atendendo à sua função e destinatário,</i>	<p>A, C, D, J</p> <p>A, B, C, D, G</p> <p>C, D, F, H, I</p> <p>A, B, C, I, J</p> <p>A, B, D, E, H</p> <p>A, F, G, I, J</p>	<p>Atividades de compreensão oral</p> <p>Atividades de compreensão escrita</p> <p>Atividades de interação/produção orais</p> <p>Atividades de vocabulário</p> <p>Atividades de gramática</p> <p>Atividades de interação/produção escritas</p>	60%

Intercultural	<p>- Conhecimento de realidades culturais distintas - <i>Demonstrar capacidades de comunicação intercultural e abertura perante novas experiências e ideias, face a outras sociedades e culturas;</i> <i>demonstrar capacidade de questionar atitudes estereotipadas desenvolver atitudes e valores cívicos e éticos</i></p>	A, B, E, F, H	Transversal aos instrumentos de avaliação	
Estratégica	<p>- Comunicação eficaz em contexto - <i>Utilizar a língua inglesa no registo apropriado à situação</i> - Pensamento crítico e criativo - <i>Relacionar o que ouve, lê e produz com o seu conhecimento e vivência pessoal, recorrendo ao pensamento crítico e criativo</i></p>	Transversal B, E, F, G	Transversal aos instrumentos de avaliação	
	<p>- Colaboração atividades par/grupo - <i>Participar em atividades de par e grupo, revelando inteligência emocional em situações conhecidas e novas</i> - Utilização de literacia tecnológica - <i>Comunicar online a uma escala local, nacional e internacional</i> -Desenvolver o aprender a aprender em contexto e aprender a regular o processo de aprendizagem - <i>Avaliar os seus progressos como ouvinte/leitor, integrando a avaliação realizada de modo a melhorar o seu desempenho</i></p>	B, C, D, E, F C, D, E, F, G, I, J	Trabalhos de pesquisa e outros (pares e/ou grupos). Portfólio individual contemplando registos de aula e outros. Registo de observação direta da participação nas atividades e do desempenho nas tarefas.	40%

*Áreas de Competências do Perfil dos Alunos									
A	Linguagem e textos	B	Informação e comunicação	C	Raciocínio e resolução de problemas	D	Pensamento crítico e pensamento criativo	E	Relacionamento interpessoal
F	Desenvolvimento pessoal e autonomia	G	Bem-estar, saúde e ambiente	H	Sensibilidade estética e artística	I	Saber científico, técnico e tecnológico	J	Consciência e domínio do corpo