

## CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO (UFCD) e CEF

A avaliação nas disciplinas de TPIE, AC, ACNEE, e Pedagogia e Intervenção Educativa efetua-se de acordo com os referenciais curriculares inscritos no Despacho n.º 6605-A/2021, a saber, Aprendizagens Essenciais da disciplina (AE) e Perfil dos Alunos à Saída da Escolaridade Obrigatória (PASEO). Os critérios de avaliação incidem sobre os domínios das AE, em articulação com as Áreas de Competências do Perfil dos Alunos (ACPA), tendo como referência os Critérios Gerais de Avaliação do Agrupamento.

CRITÉRIOS GERAIS DO AEC	DOMÍNIOS E PONDERAÇÕES	CRITÉRIOS ESPECÍFICOS	NÍVEIS E DESCRITORES DE DESEMPENHO			
			MUITO BOM	BOM	SUFICIENTE	INSUFICIENTE
CONHECIMENTO	<b>Compreensão</b>  30%	Aplica conteúdos com clareza e rigor concetuais.	Apropria-se e aplica sempre, ou muito frequentemente, os conhecimentos previstos na disciplina, desenvolvendo raciocínios claros e conhecimentos previamente adquiridos na resolução de problemas.	Apropria-se e aplica frequentemente os conhecimentos previstos na disciplina, desenvolvendo raciocínios claros e conhecimentos previamente adquiridos na resolução de problemas.	Apropria-se e aplica, por vezes, dos conhecimentos previstos na disciplina desenvolvendo, por vezes, raciocínios claros na resolução de problemas, utilizando os conhecimentos previamente adquiridos.	Raramente se apropria e aplica os conhecimentos previstos na generalidade das disciplinas.
PENSAMENTO CRÍTICO E CRIATIVIDADE	<b>Problemática</b>  30%	Realiza a Problematização, o Pensamento Crítico e a Argumentação.	Analisa valorizando, sempre, ou muito frequentemente, diferentes formas de expressão, mobilizando saberes para a elaboração argumentativa e criativa de novas ideias e soluções.	Analisa valorizando, frequentemente, diferentes formas de expressão, mobilizando saberes para a elaboração argumentativa e criativa de novas ideias e soluções.	Analisa valorizando, por vezes, diferentes formas de expressão, mobilizando saberes para a elaboração argumentativa e criativa de novas ideias e soluções.	Raramente analisa diferentes formas de expressão, tendo dificuldade em mobilizar saberes para a elaboração argumentativa e criativa de novas ideias e soluções.
COMUNICAÇÃO	<b>Comunicação</b>  20%	Aplica a Coerência lógica do discurso.	Exprime sempre, ou muito frequentemente, nos diferentes contextos de comunicação, de forma organizada, muito clara e correta.	Exprime-se frequentemente nos diferentes contextos de comunicação, de forma organizada, clara e correta.	Exprime-se, por vezes, nos diferentes contextos de comunicação, de forma organizada, clara e correta.	Raramente se exprime nos diferentes contextos de comunicação, de forma organizada, clara e correta.
CIDADANIA	<b>Desenvolvimento pessoal e social</b>  20%	Respeita e valoriza o outro e a diversidade cultural.	Adota sempre, ou muito frequentemente, comportamentos responsáveis, que promovem a saúde e o bem-estar pessoal e do outro, numa perspetiva de intervenção solidária.	Adota frequentemente comportamentos responsáveis, que promovem a saúde e o bem-estar pessoal e do outro, numa perspetiva de intervenção solidária.	Adota, por vezes, comportamentos responsáveis, que promovem a saúde e o bem-estar pessoal e do outro, numa perspetiva de intervenção solidária.	Raramente adota comportamentos responsáveis, que promovem a saúde e o bem-estar pessoal e do outro, numa perspetiva de intervenção solidária.

**Instrumentos de avaliação:** Testes sumativos, fichas de trabalho, apresentações orais, oralidade, trabalhos individuais/grupo, relatórios, guiões, portefólios, debates.