



AGRUPAMENTO DE ESCOLAS DA CAPARICA  
CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO  
ENSINO SECUNDÁRIO  
DISCIPLINA: INGLÊS (OPÇÃO)  
ANO: 12º



DOMÍNIO DAS ÁREAS TEMÁTICAS/ SITUACIONAIS

1. A Língua Inglesa no Mundo: evolução da língua inglesa enquanto fenómeno social, político e cultural; diversidade na língua inglesa.
2. Cidadania e Multiculturalismo: a Declaração Universal dos Direitos do Homem; conviver com a diversidade.
3. Democracia na Era Global: tendências nas sociedades democráticas; Democracia em mudança.
4. Cultura, Artes e Sociedade: a segunda metade do século XX na literatura, no cinema, na música; a diversidade das vozes nos países de expressão inglesa.

DOMÍNIO DAS COMPETÊNCIAS	CONHECIMENTOS, CAPACIDADES E ATITUDES	ÁREAS DE COMPETÊNCIA DO PERFIL DO ALUNO*	INSTRUMENTOS DE AVALIAÇÃO	PONDERAÇÃO
Comunicativa	- <b>Compreensão oral</b> - <i>Compreender diversos tipos de discurso e seguir linhas de argumentação complexas no âmbito das áreas temáticas apresentadas, integrando a sua experiência e mobilizando conhecimentos adquiridos em outras áreas do conhecimento.</i>	A, C, D, J	Atividades de compreensão oral	15%
	- <b>Compreensão escrita</b> - <i>Ler e compreender textos extensos, literários e não literários e identificar diferenças de estilos.</i>	A, B, C, D, G	Atividades de compreensão escrita	20%
	- <b>Interação oral</b> - <i>Interagir com espontaneidade, fluência e eficácia em língua inglesa, participando em discussões, defendendo pontos de vista e opiniões.</i>	C, D, F, H, I	Atividades de interação/produção orais	15%
	- <b>Interação escrita</b> - <i>Responder a um questionário, email, chat e carta, de modo estruturado, atendendo à sua função e destinatário.</i>	A, B, C, I, J	Atividades de vocabulário/gramática	10%
	- <b>Produção oral</b> - <i>Exprimir-se de forma clara e detalhada sobre as áreas temáticas; verbalizar perceções, experiências e opiniões; apresentar informação de forma clara e sequenciada.</i>	A, B, D, E, H	Atividades de interação/produção escritas	20%
	- <b>Produção escrita</b> - <i>Elaborar textos claros e variados, de modo fluente e estruturado, atendendo à sua função e destinatário; reformular o trabalho escrito, adequando-o à tarefa proposta.</i>	A, F, G, I, J		

Intercultural	<b>Conhecimento de realidades culturais distintas</b> - <i>Demonstrar capacidades de comunicação intercultural e abertura perante novas experiências e ideias, face a outras sociedades e culturas; demonstrar capacidade de questionar atitudes estereotipadas perante outros povos, sociedades e culturas; desenvolver atitudes e valores cívicos e éticos favoráveis à compreensão e convivência multicultural.</i>	A, B, E, F, H	Transversal a todos os instrumentos de avaliação	
Estratégica	<b>Comunicação eficaz em contexto</b> - <i>Utilizar a língua inglesa num registo apropriado à situação.</i>	Transversal	Transversal a todos os instrumentos de avaliação	
	<b>Pensamento crítico e criativo</b> - <i>Relacionar vários tipos de informação, sintetizando-a de modo lógico e coerente e defendendo pontos de vista e opiniões; elaborar trabalhos criativos sobre vários assuntos relacionados com as áreas temáticas e interesses pessoais.</i>	B, E, F, G		
	<b>Colaboração atividades par/grupo</b> - <i>Mobilizar competências prévias e participar em atividades de par e grupo, revelando inteligência emocional em situações conhecidas e novas.</i>	B, C, D, E, F	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Registo de observação direta da colaboração em atividades de par/grupo</li> <li>▪ Registo de observação direta da organização e realização autónoma de tarefas e cumprimento de compromissos</li> <li>▪ Registo de observação direta da participação nas atividades da aula e atitude face ao processo de aprendizagem</li> </ul>	20%
<b>Utilização de literacia tecnológica</b> - <i>Comunicar online a uma escala local, nacional e internacional; demonstrar autonomia na pesquisa, compreensão e partilha dos resultados obtidos.</i>	C, D, E, F, G, I, J			
	<b>Desenvolver o aprender a aprender em contexto e aprender a regular o processo de aprendizagem</b> - <i>Avaliar os seus progressos como ouvinte/leitor, integrando a avaliação realizada de modo a melhorar o seu desempenho e demonstrar uma atitude proactiva perante o processo de aprendizagem.</i>			

*Áreas de Competências do Perfil dos Alunos									
<b>A</b>	Linguagem e textos	<b>B</b>	Informação e comunicação	<b>C</b>	Raciocínio e resolução de problemas	<b>D</b>	Pensamento crítico e pensamento criativo	<b>E</b>	Relacionamento interpessoal
<b>F</b>	Desenvolvimento pessoal e autonomia	<b>G</b>	Bem-estar, saúde e ambiente	<b>H</b>	Sensibilidade estética e artística	<b>I</b>	Saber científico, técnico e tecnológico	<b>J</b>	Consciência e domínio do corpo