



AGRUPAMENTO DE ESCOLAS DA CAPARICA  
CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO  
ENSINO SECUNDÁRIO  
DISCIPLINA: INGLÊS  
ANO: 11º



### DOMÍNIO DAS ÁREAS TEMÁTICAS/ SITUACIONAIS

1. Um Mundo de Muitas Culturas: a diversidade de culturas de expressão inglesa; a sociedade multicultural, movimentos e organizações de ação social e voluntariado.
2. O Mundo do Trabalho: o mundo do trabalho em mudança; o jovem perante as mudanças.
3. O Jovem e o Consumo: hábitos de consumo; publicidade e *marketing*; defesa do consumidor; ética da produção e comercialização de bens.
4. O Mundo à Nossa Volta: ameaças ao ambiente; questões demográficas; questões de bioética; intervenção cívica e solidária.

DOMÍNIO DAS COMPETÊNCIAS	CONHECIMENTOS, CAPACIDADES E ATITUDES	ÁREAS DE COMPETÊNCIA DO PERFIL DO ALUNO*	INSTRUMENTOS DE AVALIAÇÃO	PONDERAÇÃO
Comunicativa	- <b>Compreensão oral</b> - <i>Compreender vários tipos de discurso e seguir linhas de argumentação dentro das áreas temáticas apresentadas</i>	A, C, D, J	Atividades de compreensão oral	15%
	- <b>Compreensão escrita</b> - <i>Ler, compreender e identificar diversos tipos de texto</i>	A, B, C, D, G	Atividades de compreensão escrita	20%
	- <b>Interação oral</b> - <i>Interagir com eficácia, participando em discussões, defendendo pontos de vista</i>	C, D, F, H, I	Atividades de interação/produção orais	15%
	- <b>Interação escrita</b> - <i>Compreender mensagens, cartas pessoais e formulários e elaborar respostas adequadas</i>	A, B, C, I, J	Atividades de vocabulário/gramática	10%
	- <b>Produção oral</b> - <i>Exprimir-se de forma clara sobre as áreas temáticas apresentadas</i>	A, B, D, E, H	Atividades de interação/produção escritas	20%
	- <b>Produção escrita</b> - <i>Planificar e produzir, de forma articulada, enunciados para descrever, narrar e expor informações e pontos de vista</i>	A, F, G, I, J		

Intercultural	- <b>Conhecimento de realidades culturais distintas</b> - <i>Demonstrar capacidades de comunicação intercultural e abertura perante novas experiências e ideias, face a outras sociedades e culturas;</i> <i>demonstrar capacidade de questionar atitudes estereotipadas desenvolver atitudes e valores cívicos e éticos</i>	A, B, E, F, H	Transversal a todos os instrumentos de avaliação	
Estratégica	- <b>Comunicação eficaz em contexto</b> - <i>Utilizar a língua inglesa no registo apropriado à situação</i>	Transversal	Transversal a todos os instrumentos de avaliação	
	- <b>Pensamento crítico e criativo</b> - <i>Relacionar o que ouve, lê e produz com o seu conhecimento e vivência pessoal, recorrendo ao pensamento crítico e criativo</i>	B, E, F, G		
	- <b>Colaboração atividades par/grupo</b> - <i>Participar em atividades de par e grupo, revelando inteligência emocional em situações conhecidas e novas</i>	B, C, D, E, F	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ registo de observação direta da colaboração em atividades de par/grupo</li> <li>▪ registo de observação direta da organização e realização autónoma de tarefas e cumprimento de compromissos</li> <li>▪ registo de observação direta da participação nas atividades da aula e atitude face ao processo de aprendizagem</li> </ul>	20%
- <b>Utilização de literacia tecnológica</b> - <i>Comunicar online a uma escala local, nacional e internacional</i>	C, D, E, F, G, I, J			
	- <b>Desenvolver o aprender a aprender em contexto e aprender a regular o processo de aprendizagem</b> - <i>Avaliar os seus progressos como ouvinte/leitor, integrando a avaliação realizada de modo a melhorar o seu desempenho</i>			

*Áreas de Competências do Perfil dos Alunos									
<b>A</b>	Linguagem e textos	<b>B</b>	Informação e comunicação	<b>C</b>	Raciocínio e resolução de problemas	<b>D</b>	Pensamento crítico e pensamento criativo	<b>E</b>	Relacionamento interpessoal
<b>F</b>	Desenvolvimento pessoal e autonomia	<b>G</b>	Bem-estar, saúde e ambiente	<b>H</b>	Sensibilidade estética e artística	<b>I</b>	Saber científico, técnico e tecnológico	<b>J</b>	Consciência e domínio do corpo