CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO DO GRUPO 430 - ECONOMIA/CONTABILIDADE - ECONOMIA A

A avaliação no grupo disciplinar de Economia/contabilidade efetua-se de acordo com os referenciais curriculares inscritos no Despacho n.º 6605-A/2021, a saber, Aprendizagens Essenciais da disciplina (AE) e Perfil dos Alunos à Saída da Escolaridade Obrigatória (PASEO). Os critérios de avaliação incidem sobre os domínios das AE, em articulação com as Áreas de Competências do Perfil dos Alunos (ACPA), tendo como referência os Critérios Gerais de Avaliação do Agrupamento.

CRITÉRIOS	DOMÍNIOS E	CRITÉRIOS	NÍVEIS E DESCRITORES DE DESEMPENHO			
GERAIS DO AEC	PONDERAÇÕES	ESPECÍFICOS	MUITO BOM	ВОМ	SUFICIENTE	INSUFICIENTE
CONHECIMENTO	Compreensão e aplicação de conhecimentos 35%	Compreender e aplicar conhecimentos, procedimentos e técnicas, a desenvolver nas disciplinas/UFCD	Apropria-se, sempre ou quase sempre, das aprendizagens previstas em todas as disciplinas, desenvolvendo raciocínios claros e aplicando os conhecimentos previamente adquiridos na resolução de problemas.	Apropria-se, frequente- mente, das aprendizagens previstas em todas as disciplinas, desenvolvendo raciocínios claros e aplicando os conhecimentos previamente adquiridos na resolução de problemas.	Apropria-se, por vezes, das aprendizagens previstas em todas as disciplinas, desenvolvendo raciocínios claros e aplicando os conhecimentos previamente adquiridos na resolução de problemas.	Raramente consegue apropriar-se das aprendizagens previstas na generalidade das disciplinas.
COMUNICAÇÃO	Comunicação oral e escrita 20%	Elaborar e comunicar, com correção linguística, sínteses dos assuntos estudados.	Exprime-se, sempre ou quase sempre, de forma organizada, clara e correta, nos diferentes contextos de comunicação.	Exprime-se frequentemente de forma organizada, clara e correta, nos diferentes contextos de comunicação.	Exprime-se, por vezes, de forma organizada, clara e correta, nos diferentes contextos de comunicação.	Raramente se exprime de forma organizada, clara e correta, nos diferentes contextos de comunicação.
PENSAMENTO CRÍTICO E CRIATIVIDADE	Tratamento e Contextualização da informação 45%	Pesquisar, selecionar e organizar informação relevante. Desenvolver a capacidade de descrever, explicar, justificar e integrar, em novos contextos, os saberes adquiridos	Sempre ou quase sempre, seleciona, analisa e organiza informação, contextualizando saberes e usando-os em novas ideias e soluções.	Frequentemente, seleciona, analisa e organiza informação, contextualizando saberes e usando-os em novas ideias e soluções.	Por vezes, seleciona, analisa e organiza informação, contextualizando saberes e usando-os em novas ideias e soluções.	Raramente seleciona, analisa e organiza informação, contextualizando saberes e usando-os em novas ideias e soluções.
CIDADANIA	Avaliação transversal	Promover o respeito pela diferença, valorizando a diversidade e desenvolvendo a consciência de cidadania e de intervenção crítica.	Adota, sempre ou quase sempre, comportamentos responsáveis, que promovem a saúde e o bem-estar pessoal e do outro, numa perspetiva de intervenção solidária.	Adota, frequentemente, comportamentos responsáveis, que promovem a saúde e o bem-estar pessoal e do outro, numa perspetiva de intervenção solidária.	Adota, por vezes, comportamentos responsáveis, que promovem a saúde e o bem-estar pessoal e do outro, numa perspetiva de intervenção solidária.	Raramente adota comportamentos responsáveis, que promovem a saúde e o bem-estar pessoal e do outro, numa perspetiva de intervenção solidária.

Instrumentos de avaliação: Testes sumativos, fichas de trabalho, apresentações orais, oralidade, trabalhos individuais/grupo, relatórios, guiões, portefólios, caderno diário, debates.