



Agrupamento de Escolas da Caparica

Critérios de Avaliação de Desenho A - 10.º ano

A avaliação, na disciplina de Desenho A, efetua-se de acordo com os referenciais curriculares inscritos no Despacho n.º 6605 A/2021, a saber, Aprendizagens Essenciais da disciplina e Perfil dos Alunos à Saída da Escolaridade Obrigatória (PASEO).

Critérios Gerais	Domínios	Critérios da disciplina	Perfil de Aprendizagem (descritores de desempenho)			
			Muito Bom	Bom	Suficiente	Insuficiente
Conhecimento	APROPRIAÇÃO e REFLEXÃO (20%)	Conhecimento (Compreensão e demonstração de conhecimento)	-Evidencia sempre, ou quase sempre, compreensão e conhecimento dos temas/domínios trabalhados através da verbalização de conceitos e procedimentos.	-Evidencia frequentemente, compreensão e conhecimento dos temas/domínios trabalhados através da verbalização de conceitos e procedimentos.	-Por vezes evidencia compreensão e conhecimento dos temas/domínios trabalhados através da verbalização de conceitos e procedimentos.	-Raramente evidencia compreensão e conhecimento dos temas/domínios trabalhados através da verbalização de conceitos e procedimentos.
Pensamento Crítico e Criatividade						
Comunicação	INTERPRETAÇÃO e COMUNICAÇÃO (20%)	Comunicação (Interpretação e comunicação crítica dos conceitos e procedimentos)	-Mobiliza sempre, ou quase sempre, os conhecimentos com pensamento crítico e ideias criativas, cooperando e comunicando com apreciações fundamentadas a intencionalidade dos seus trabalhos e dos seus pares, manifestando valores de cidadania.	-Mobiliza frequentemente, os conhecimentos com pensamento crítico e ideias criativas, cooperando e comunicando com apreciações fundamentadas a intencionalidade dos seus trabalhos e dos seus pares, manifestando valores de cidadania.	-Por vezes mobiliza os conhecimentos com pensamento crítico e ideias criativas, cooperando e comunicando com apreciações fundamentadas a intencionalidade dos seus trabalhos e dos seus pares, manifestando valores de cidadania.	-Raramente mobiliza os conhecimentos com pensamento crítico e ideias criativas, cooperando e comunicando com apreciações fundamentadas a intencionalidade dos seus trabalhos e dos seus pares, manifestando valores de cidadania.
Cidadania						



Agrupamento de Escolas da Caparica

Critérios de Avaliação de Desenho A - 10.º ano

	EXPERIMENTAÇÃO e CRIAÇÃO (60%)	Concretização (Aplicação de técnicas e processos construtivos da representação)	-Realiza sempre, ou quase sempre, as diferentes tarefas propostas, para as quais seleciona, integra e utiliza adequadamente técnicas e materiais, revelando raciocínio, criatividade, rigor e expressividade na representação visual e na resolução de problemas, de forma responsável, organizada e atempada.	-Realiza frequentemente, as diferentes tarefas propostas, para as quais seleciona, integra e utiliza adequadamente técnicas e materiais, revelando raciocínio, criatividade, rigor e expressividade na representação visual e na resolução de problemas, de forma responsável, organizada e atempada.	-Por vezes realiza as diferentes tarefas propostas, para as quais seleciona, integra e utiliza adequadamente técnicas e materiais, revelando raciocínio, criatividade, rigor e expressividade na representação visual e na resolução de problemas, de forma responsável, organizada e atempada.	-Por vezes realiza as diferentes tarefas propostas, para as quais seleciona, integra e utiliza adequadamente técnicas e materiais, revelando raciocínio, criatividade, rigor e expressividade na representação visual e na resolução de problemas, de forma responsável, organizada e atempada.
--	--	---	--	---	---	---

Processos de Recolha de Informação e Instrumentos de Avaliação	<ul style="list-style-type: none">- Observação da aquisição e aplicação de conhecimentos e capacidades através de:- Participação oral e partilha com os pares em projetos/atividades propostos pela disciplina e outros que possam surgir, em contexto de atividade e/ou de aula;- portefólio e Diário Gráfico;- Exercícios de aula (desenhos/concretizações gráficas) individuais, de pares ou em grupo;- Relatórios/memórias descritivas/Pesquisas- Exercícios de consolidação extra-aula para trabalho individual, de pares ou em grupo;- Apresentação/Defesa de trabalhos desenvolvidos individualmente/grupo- Questões de aula, fichas de trabalho e/ou testes.- Registos de verificação de atitudes de responsabilidade e valores de cidadania.- Participação nos fóruns ou chats ou outras plataformas digitais criadas para a disciplina.- Auto e heteroavaliação.	<ul style="list-style-type: none">-Grelhas de registo de exercícios de aula individuais e/ou em grupo, portefólio físico/digital e trabalhos extra aula de consolidação;-Grelhas de registo de fichas de trabalho individual e testes;-Fichas de observação e de avaliação contínua das atitudes de responsabilidade e valores de cidadania, assim como da intervenção espontânea ou solicitada.-Grelhas de registo de avaliação contínua e de auto e heteroavaliação. <p>Trabalho de aula/extra-aula (todos os exercícios de aula, trabalhos extra aula de consolidação e portefólio)</p> <p>Testagem (fichas/questões de aula)</p> <p>Registos de observação de valores de cidadania (Participação; Empenho; Atitudes de responsabilidade, disciplina, assiduidade, pontualidade, materiais, cooperação verificados ao longo das diferentes tarefas)</p>
---	--	--