

Critérios de Avaliação de Educação Física - 9º ano

A avaliação na disciplina de Educação Física efetua-se de acordo com as Aprendizagens Essenciais e com o Perfil do Aluno à saída da escolaridade obrigatória.

Os critérios de avaliação incidem sobre os três temas, em articulação com as áreas de competências do Perfil do Aluno.

1. Temas de referência, Aprendizagens Essenciais/Áreas de Competência do Perfil do Aluno

| Temas Organizadores (Conteúdos de aprendizagem) | Aprendizagens Essenciais/Áreas de Competência do Perfil do Aluno (Conhecimentos/Capacidades/Atitudes) | | |
|--|---|---|--|
| Atividades Físicas | <p>O aluno desenvolve as competências essenciais para o 9.º ano de escolaridade de nível INTRODUÇÃO em 5 matérias e de nível ELEMENTAR numa matéria, de diferentes subáreas e de acordo com as seguintes condições de possibilidade.</p> <p>SUBÁREA JOGOS DESPORTIVOS COLETIVOS (duas matérias) Cooperar com os companheiros para o alcance do objetivo, nos JOGOS DESPORTIVOS COLETIVOS (Basquetebol, Futebol, Andebol, Voleibol), realizando com oportunidade e correção as ações técnico-táticas elementares em todas as funções, conforme a oposição em cada fase do jogo, aplicando as regras, não só como jogador, mas também como árbitro.</p> <p>SUBÁREA GINÁSTICA (uma matéria) Compor, realizar e analisar da GINÁSTICA (Solo, Aparelhos, Rítmica), as destrezas elementares de acrobacia, dos saltos, do solo e dos outros aparelhos, em esquemas individuais e/ou de grupo, aplicando os critérios de correção técnica, expressão e combinação, e apreciando os esquemas de acordo com esses critérios.</p> <p>SUBÁREA ATIVIDADES RÍTMICAS EXPRESSIVAS (uma matéria) Apreciar, compor e realizar, nas ATIVIDADES RÍTMICAS E EXPRESSIVAS (Dança, Danças Sociais, Danças Tradicionais), sequências de elementos técnicos elementares, em coreografias individuais e ou em grupo, aplicando os critérios de expressividade, de acordo com os motivos das composições.</p> | <p>Proporcionar atividades formativas que possibilitem aos alunos:</p> <ul style="list-style-type: none"> - adquirir conhecimento, informação e outros saberes, com rigor, articulação e uso consistente de conhecimentos; - selecionar informação pertinente que permita analisar e interpretar atividades físicas, utilizando os conhecimentos sobre técnica, organização e participação, ética desportiva, etc. - analisar situações, identificando os seus elementos ou dados; - realizar tarefas associadas à compreensão e mobilização dos conhecimentos; - estabelecer relações intra e interdisciplinares; - utilizar conhecimento, para participar de forma adequada e resolver problemas em contextos diferenciados. | <p>Conhecedor/ sabedor/ culto/ informado (A, B, G, I, J)</p> |
| | | <p>Proporcionar atividades formativas, como por exemplo situações de jogo, concursos e outras tarefas a par ou em grupos homogéneos e heterogéneos, que possibilitem aos alunos:</p> <ul style="list-style-type: none"> - elaborar sequências de habilidades; - elaborar coreografias; - resolver problemas em situações de jogo; - explorar materiais; - explorar o espaço, ritmos, música, relações interpessoais, etc.; - criar um objeto, texto ou solução, face a um desafio; - analisar textos ou outros suportes com diferentes pontos de vista, concebendo e sustentando um ponto de vista próprio; - criar soluções estéticas criativas e pessoais. | <p>Criativo /Expressivo (A, C, D, J)</p> |

| | | | |
|-----------------------|---|---|---|
| | <p>SUBÁREAS ATLETISMO, PATINAGEM, RAQUETAS e OUTRAS (DUAS matérias)</p> <p>Realizar e analisar do ATLETISMO, saltos, corridas, lançamentos e marcha, cumprindo corretamente as exigências elementares, técnicas e do regulamento, não só como praticante, mas também como juiz.</p> <p>Patinar adequadamente em combinações de deslocamentos e paragens, com equilíbrio e segurança, realizando as ações técnico-táticas elementares em jogo e as ações de composições rítmicas «individuais» e «a pares».</p> <p>Realizar com oportunidade e correção as ações técnico-táticas elementares, nos JOGOS DE RAQUETES (Badminton, Ténis e Ténis de Mesa), garantindo a iniciativa e ofensividade em participações «individuais» e «a pares», aplicando as regras, não só como jogador, mas também como árbitro.</p> <p>OUTRAS</p> <p>Realizar com oportunidade e correção as ações do domínio de oposição em ATIVIDADE DE COMBATE (Luta), utilizando as técnicas elementares de projeção e controlo, com segurança (própria e do opositor) e aplicando as regras, quer como executante quer como árbitro.</p> <p>Realizar PERCURSOS (Orientação) elementares, utilizando técnicas de orientação e respeitando as regras de organização, participação, e de preservação da qualidade do ambiente.</p> <p>Deslocar-se com segurança no MEIO AQUÁTICO (Natação), coordenando a respiração com as ações propulsivas específicas das técnicas selecionadas.</p> <p>Praticar e conhecer JOGOS TRADICIONAIS POPULARES de acordo com os padrões culturais característicos.</p> | <p>Proporcionar atividades formativas que possibilitem aos alunos:</p> <ul style="list-style-type: none"> - analisar situações com diferentes pontos de vista; confrontar argumentos, para encontrar semelhanças, diferenças, etc.; - analisar factos, situações, identificando os seus elementos ou dados, em particular numa perspetiva disciplinar e interdisciplinar; - analisar os seus desempenhos e o dos outros, dando e aceitando sugestões de melhoria. | Crítico/Analítico (A, B, C, D, G) |
| | | <p>Proporcionar atividades formativas que possibilitem aos alunos:</p> <ul style="list-style-type: none"> - realizar tarefas de síntese; - realizar tarefas de planificação, de revisão e de monitorização; - elaborar planos gerais, esquemas. | Indagador/ Investigador/ Sistematizador/ organizador (A, B, C, D, F, H, I, j) |
| | | <p>Proporcionar atividades formativas, em grupos homogéneos e heterogéneos, que possibilitem aos alunos:</p> <ul style="list-style-type: none"> - aceitar opções, falhas e erros dos companheiros; - aceitar o apoio dos companheiros nos esforços de aperfeiçoamento próprio; - aceitar ou argumentar pontos de vista diferentes; - promover estratégias que induzam respeito por diferenças de características, crenças ou opiniões. | Respeitador da diferença (A, B, E, F, H) |
| Aptidão Física | <p>Desenvolver capacidades motoras evidenciando aptidão muscular e aptidão aeróbia, enquadradas na Zona Saudável de Aptidão Física do programa <i>FITescola</i>, para a sua idade e sexo.</p> | <p>Proporcionar atividades formativas que possibilitem aos alunos:</p> <ul style="list-style-type: none"> - saber questionar uma situação; - desencadear ações de comunicação verbal e não verbal pluridirecional. | Questionador e Comunicador (A, B, D, E, F, G, H, I, J) |
| | | <p>Proporcionar atividades formativas, que possibilitem aos alunos, em todas as situações:</p> <ul style="list-style-type: none"> - apreciar os seus desempenhos e os dos outros, dando e aceitando sugestões de melhoria; - identificar aspetos críticos que permitam a melhoria do seu desempenho; - identificar pontos fracos e fortes das suas aprendizagens; - utilizar os dados da sua autoavaliação para se envolver na aprendizagem; - interpretar e explicar as suas opções; - descrever processos de pensamento e ação, usados durante a realização de uma tarefa ou abordagem de um problema. | Autoavaliador/ Heteroavaliador (transversal às áreas) |

| | | | |
|----------------------|--|--|---|
| Conhecimentos | <p>Relacionar aptidão física e saúde e identificar os fatores associados a um estilo de vida saudável, nomeadamente o desenvolvimento das capacidades motoras, a composição corporal, a alimentação, o repouso, a higiene, afetividade e a qualidade do meio ambiente.</p> <p>Interpretar a dimensão sociocultural dos desportos e da atividade física na atualidade e ao longo dos tempos, identificando fenómenos associados a limitações e possibilidades de prática dos desportos e das atividades físicas, tais como: o sedentarismo e a evolução tecnológica, a poluição, o urbanismo e a industrialização, relacionando-os com a evolução das sociedades.</p> | <p>Proporcionar atividades formativas que, em todas as situações, criem oportunidades de:</p> <ul style="list-style-type: none"> - cooperar com os companheiros na procura do êxito pessoal e do grupo; - cooperar, promovendo um clima relacional favorável ao aperfeiçoamento pessoal e gosto proporcionado pelas atividades; - aplicar as regras de participação, combinadas na turma; - agir com cordialidade e respeito na relação com os colegas e com o professor; - respeitar as regras organizativas que permitam atuar em segurança; - cumprir e fazer cumprir regras de arbitragem; - apresentar iniciativas e propostas; - ser autónomo na realização das tarefas; - cooperar na preparação e organização dos materiais. | <p>Participativo/ colaborador/ Cooperante/ Responsável/ Autónomo (B, C, D, E, F, G, I, J)</p> |
| | | <p>Proporcionar atividades formativas que impliquem, por parte do aluno:</p> <ul style="list-style-type: none"> - conhecer e aplicar cuidados de higiene; - conhecer e aplicar as regras de segurança pessoal e dos companheiros; | <p>Cuidador de si e do outro (B, E, F, G)</p> |

2. Critérios e sistema de avaliação

A classificação final dos alunos é atribuída considerando as Normas de Referência para o Sucesso neste ciclo de escolaridade, definidas na legislação em (Programa Nacional de Educação Física) e o sistema de classificação definido pelo Grupo de EF para cada ano de escolaridade, nas três áreas de avaliação.

Para a classificação na Educação Física, de todas as matérias que o aluno trabalhou e foi avaliado na área das Atividades Físicas, selecionam-se aquelas que melhor servem de referência para o seu sucesso, conforme as condições estabelecidas para atribuição de cada nível.

No processo avaliativo, o professor considera em cada competência, a qualidade de desempenho dos alunos, a progressão e o cumprimento de objetivos transversais ao processo de ensino-aprendizagem: a participação e empenho, a cordialidade e respeito mútuos, a entajuda, a responsabilidade e cooperação nas situações de aprendizagem, de organização, de preparação e arrumação do material, a preservação dos recursos materiais, o respeito pelas regras de segurança pessoal e dos companheiros.

As classificações intermédias (semestres letivos) são da responsabilidade do professor, de acordo com o plano da turma, garantindo a coerência própria da avaliação contínua, considerando as Normas de Referência estipuladas para o final do ano/ciclo e o nível de desempenho dos alunos nas três áreas de avaliação referidas.

Para o nível INTRODUÇÃO, em cinco matérias, e de nível ELEMENTAR, numa matéria de diferentes subáreas, devem observar-se as seguintes condições: O ATLETISMO constitui-se, simultaneamente, como uma subárea e como uma matéria. Nas subáreas JOGOS DESPORTIVOS COLETIVOS, GINÁSTICA, PATINAGEM, RAQUETES e ATIVIDADES RÍTMICAS E EXPRESSIVAS, cada uma das opções apresentadas é considerada como uma matéria. Na subárea OUTRAS, poderá ser considerada a Natação, uma matéria da subárea de ATIVIDADES DE EXPLORAÇÃO DA NATUREZA, uma matéria da subárea dos DESPORTOS DE COMBATE ou uma matéria da subárea dos JOGOS TRADICIONAIS E POPULARES.

| Critérios de avaliação - 9º ANO | | | |
|---------------------------------|--|---|--|
| | <u>Atividades Físicas</u> | <u>Aptidão Física</u> | <u>Conhecimentos</u> |
| Nível 1 | Falta de Assiduidade - Não cumpre tarefas - Recusa participar | | |
| Nível 2 | 6 níveis INTRODUÇÃO ou menos | | |
| Nível 3 | 5 “Partes” de Níveis INTRODUÇÃO + 1 “Parte” de Nível ELEMENTAR em (2) JDC; (1) Gin (Solo, Ap, Rit); (1) Atl; (1) Pat; (1) ARE; (1) Outras (Raq, AEN, Comb, JTP) | Na ZSAF: 2 testes (Aptidão Aeróbica, Flexibilidade, Força Superior, Força Média ou Força Inferior/salto horizontal). | Relacionar aptidão física e saúde e identificar os fatores associados a um estilo de vida saudável, nomeadamente o desenvolvimento das capacidades motoras, a composição corporal, a alimentação, o repouso, a higiene, afetividade e a qualidade do meio ambiente. Interpretar a dimensão sociocultural dos desportos e da atividade física na atualidade e ao longo dos tempos, identificando fenómenos associados a limitações e possibilidades de prática dos desportos e das atividades físicas, tais como: o sedentarismo e a evolução tecnológica, a poluição, o urbanismo e a industrialização, relacionando-os com a evolução das sociedades. SUFICIENTE |
| Nível 4 | 4 “Partes” de Níveis INTRODUÇÃO + 1 Nível INTRODUÇÃO + 1 “Parte” de Nível ELEMENTAR em (2) JDC; (1) Gin (Solo, Ap, Rit); (1) Atl; (1) Pat; (1) ARE; (1) Outras (Raq, AEN, Comb, JTP) | Na ZSAF: 1 teste Aptidão Aeróbica + 2 testes (Flexibilidade, Força Superior, Força Média ou Força Inferior/salto horizontal). | Relacionar aptidão física e saúde e identificar os fatores associados a um estilo de vida saudável, nomeadamente o desenvolvimento das capacidades motoras, a composição corporal, a alimentação, o repouso, a higiene, afetividade e a qualidade do meio ambiente. Interpretar a dimensão sociocultural dos desportos e da atividade física na atualidade e ao longo dos tempos, identificando fenómenos associados a limitações e possibilidades de prática dos desportos e das atividades físicas, tais como: o sedentarismo e a evolução tecnológica, a poluição, o urbanismo e a industrialização, relacionando-os com a evolução das sociedades. BOM |
| Nível 5 | 5 Níveis INTRODUÇÃO + 1 Nível ELEMENTAR em (2) JDC; (1) Gin (Solo, Ap, Rit); (1) Atl; (1) Pat; (1) ARE; (1) Outras (Raq, AEN, Comb, JTP) | Na ZSAF: 1 teste Flexibilidade + 1 teste (Força Superior + 1 teste Força Média + 1 teste Força Inferior (salto horizontal) + 1 teste Aptidão Aeróbica | Relacionar aptidão física e saúde e identificar os fatores associados a um estilo de vida saudável, nomeadamente o desenvolvimento das capacidades motoras, a composição corporal, a alimentação, o repouso, a higiene, afetividade e a qualidade do meio ambiente. Interpretar a dimensão sociocultural dos desportos e da atividade física na atualidade e ao longo dos tempos, identificando fenómenos associados a limitações e possibilidades de prática dos desportos e das atividades físicas, tais como: o sedentarismo e a evolução tecnológica, a poluição, o urbanismo e a industrialização, relacionando-os com a evolução das sociedades. MUITO BOM |

Legenda:

ZSAF = Zona Saudável de Aptidão Física Cat = Categoria Gin = Ginástica; JDC = Jogos Desportivos Coletivos; ARE = Atividades Rítmicas Expressivas (Dança); AEN = Atividades Exploração da Natureza; JTP = Jogos Tradicionais e Populares.

“Partes” = Sem ser a totalidade dos objetivos do Nível, deve corresponder a metade ou mais dos objetivos desse Nível do PNEF.

3. Instrumentos de avaliação e ponderação

Os instrumentos de avaliação serão diversificados e aplicados de acordo com cada uma das áreas a desenvolver em Educação Física e o perfil das turmas. O professor pode utilizar qualquer um deles para a avaliação sumativa ou apenas com caráter formativo, dependendo do perfil e do desempenho de cada turma.

| Domínio | Instrumentos de Avaliação | Ponderação dos Instrumentos na Avaliação Sumativa |
|---------------------------|---|---|
| Atividades Físicas | Situação de exercício prático (individual, a pares ou em grupo) | Nível de desempenho de acordo com os critérios definidos: - Introdução; - Elementar; - Avançado |
| Aptidão Física | Bateria de Testes Físicos | Integra a Zona Saudável de Atividade Física (Fitescola) |
| Conhecimentos | Questões de aula Tarefas de Investigação Trabalhos Individuais ou de Grupo Participação oral | Nível de desempenho de acordo com os critérios definidos: - Insuficiente - Suficiente - Bom - Muito Bom |

O Grupo Disciplinar de Educação Física

Setembro 2019