
	<b>AGRUPAMENTO DE ESCOLAS DA CAPARICA</b> <b>CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO</b> <b>ENSINO BÁSICO</b> <b>DISCIPLINA: INGLÊS</b> <b>ANO: 6º</b>	
---	---	---

<b>DOMÍNIO DAS ÁREAS TEMÁTICAS/ SITUACIONAIS</b>
<p>Serviços públicos; passatempos e interesses; férias e viagens; família e amigos; rotinas; escola; meios de transporte; tipos de habitação; descrição de pessoas; descrição de acontecimentos e atividades; (re)contar uma pequena história.</p>

*Áreas de Competências do Perfil dos Alunos									
<b>A</b>	Linguagem e textos	<b>B</b>	Informação e comunicação	<b>C</b>	Raciocínio e resolução de problemas	<b>D</b>	Pensamento crítico e pensamento criativo	<b>E</b>	Relacionamento interpessoal
<b>F</b>	Desenvolvimento pessoal e autonomia	<b>G</b>	Bem-estar, saúde e ambiente	<b>H</b>	Sensibilidade estética e artística	<b>I</b>	Saber científico, técnico e tecnológico	<b>J</b>	Consciência e domínio do corpo

COMPETÊNCIAS	CONHECIMENTOS, CAPACIDADES E ATITUDES	ÁREAS DE COMPETÊNCIA DO PERFIL DO ALUNO*	INSTRUMENTOS DE AVALIAÇÃO	PONDERAÇÃO
Comunicativa	<p>- <b>Compreensão oral</b> - Entender pedidos que lhe são dirigidos, perguntas que lhe são feitas e informações que lhe são dadas; identificar palavras e expressões em canções e textos áudio/audiovisuais; identificar a ideia global de pequenos textos orais. Compreender discursos muito simples articulados de forma clara e pausada;</p>	A, C, D, F	Atividades de compreensão oral	15%
	<p>- <b>Compreensão escrita</b> - Seguir instruções elementares; reconhecer informação que lhe é familiar; desenvolver a literacia, entendendo textos simplificados de leitura extensiva com vocabulário familiar, lendo frases e pequenos textos em voz alta.</p>	A, B, D, F	Atividades de compreensão escrita	15%
	<p>- <b>Interação oral</b> - Pedir e dar informações sobre identificação pessoal; formular perguntas e respostas sobre assuntos que lhe são familiares; fazer sugestões e convites simples Adequar a forma de tratamento ao interlocutor e ao contexto em situações de role play; responder a perguntas diretas com apoio; participar numa conversa curta sobre situações de rotina que lhe são familiares, de necessidade imediata e do seu interesse; comunicar uma tarefa simples; trocar opiniões e comparar lugares, objetos e pessoas, usando uma linguagem simples.</p>	C, D, F, H	Atividades de interação/produção orais	15%
	<p>- <b>Produção oral</b> - <i>Expressar-se de forma clara sobre as áreas temáticas apresentadas</i></p>	A, B, C, J		
	<p>- <b>Interação escrita</b> - Responder a um email, chat ou mensagem de forma simples</p>	A, B, D, E, H, I	Atividades de vocabulário/ gramática	15%
	<p>- <b>Produção escrita</b> - descrever-se a si e à família; descrever uma imagem usando <i>there is/there are</i>; escrever um pequeno texto descritivo sobre a sua rotina diária, escrever notas e mensagens curtas e simples sobre assuntos de necessidade imediata; expressar opinião sobre os seus interesses, utilizando expressões e frases simples do dia-a-dia</p>	A, B, D, F, G	Atividades de interação/produção escritas	10%

Intercultural	<p><b>- Conhecimento de realidades culturais distintas -</b></p> <p>Reconhecer elementos constitutivos da sua própria cultura e da(s) cultura(s) de língua estrangeira: diferentes aspetos de si próprio, identificar pessoas, lugares e coisas que são importantes para si e para a sua cultura; localizar no mapa alguns países de expressão inglesa; associar capitais e algumas cidades aos países estudados; reconhecer aspetos culturais de países de expressão inglesa, tais como bandeiras e símbolos nacionais</p>	A, B, E, F, G,	Transversal aos instrumentos de avaliação	
Estratégica	<p><b>- Comunicação eficaz em contexto -</b> Utilizar a língua inglesa no registo apropriado à situação;</p> <p><b>- Pensamento crítico e criativo -</b> Relacionar o que ouve, lê e produz com o seu conhecimento e vivência pessoal, recorrendo ao pensamento crítico e criativo;</p> <p>Transversal aos instrumentos de avaliação</p> <p><b>- Colaboração atividades par/grupo -</b> Participar em atividades de pares e grupos, revelando atitudes como, por exemplo: saber esperar a sua vez, ouvir ativamente os outros e refletir criticamente sobre o que foi dito; colaborar em tarefas elementares, pedindo e fazendo sugestões simples;</p> <p><b>- Utilização de literacia tecnológica -</b> contribuir para projetos e tarefas de grupo interdisciplinares que se apliquem ao contexto, a experiências reais e quotidianas do aluno;</p> <p><b>- Desenvolver o aprender a aprender em contexto de sala de aula e aprender a regular o processo de aprendizagem-</b> discutir e selecionar objetivos de aprendizagem comuns e individuais; saber procurar palavras por áreas temáticas; utilizar os seus conhecimentos prévios da língua e a experiência pessoal para fazer previsões de sentido e comunicar de forma</p>	A, B, C, D, E, F, I	Transversal aos instrumentos de avaliação	
		B, C, D, E, F	Registo da colaboração e apoio aos pares em diversas tarefas	30%
		C, D, E, F, I	Registo da organização e realização de tarefas	
			Registo da participação na aula	

	simples em Inglês; participar numa reflexão no final da aula para identificar atividades associadas aos objetivos de aprendizagem e o cumprimento dos mesmos; realizar atividades simples de auto e heteroavaliação.	A, B, C, D, E, F, G	Registo da atitude face à aprendizagem	
--	--	---------------------	--	--