



AGRUPAMENTO DE ESCOLAS DA CAPARICA  
PLANIFICAÇÃO ANUAL- 2020-2021  
CURSO/CICLO: 2º  
DISCIPLINA: EDUCAÇÃO VISUAL  
6º ANO



Semestres	Nº de aulas Previstas
1º	36
2º	42
<b>TOTAL</b>	<b>78</b>

DOMÍNIO/TEMA/UFCD	SUBDOMÍNIO/SUBTEMA	Nº DE AULAS
<b>Representação R6</b> Interpretação e Comunicação	<b>ESPAÇO</b> -Interação dos objetos no espaço (posições relativas de objetos e entre retas e planos; espaço aberto e fechado). -Representação de objetos num espaço (representação bidimensional). -Representação de elementos físicos num espaço (dimensão, transparência e proporção).	1º e 2º semestres
<b>Técnica T6</b> Experimentação e Criação	<b>LUZ/COR</b> -Teoria da cor. -Circulo cromático (cores primárias e secundárias; cores complementares; cores quentes/frias). -Simbologia e significado da cor. -Invenção de soluções para a resolução de problemas no processo de produção artística. -Apreciação estética e artística (observação, descrição, discriminação, análise, síntese, argumentação e juízo crítico).	
<b>Discurso / Projeto D6/P6</b> Apropriação e Reflexão	<b>COMUNICAÇÃO</b> -Reconhecimento da tipologia e da função do objeto de arte, design, arquitetura e artesanato de acordo com os contextos históricos, geográficos e culturais. -Discurso gráfico (cor, contraste e figura/fundo). -Compreensão dos princípios da linguagem das artes visuais integrada em diferentes contextos culturais (estilos e movimentos artísticos, épocas e geografias). ---Princípios da teoria da Gestalt (sentido crítico).	

OBS: Estando definidos os objetivos da disciplina, as diversas abordagens poderão sofrer alterações/ajustamentos face às necessidades pontuais de condições de trabalho verificadas (p/ex. materiais disponíveis), pausas para prestação de provas nacionais, especificidades dos alunos/turma /professor e ainda da disponibilidade para colaboração em projetos de Turma/Escola/Agrupamento.