

Critérios de Avaliação de Educação Física - 6º ano

A avaliação na disciplina de Educação Física efetua-se de acordo com as Aprendizagens Essenciais e com o Perfil do Aluno à saída da escolaridade obrigatória.

Os critérios de avaliação incidem sobre os três temas, em articulação com as áreas de competências do Perfil do Aluno.

1. Temas de referência, Aprendizagens Essenciais/Áreas de Competência do Perfil do Aluno

Temas Organizadores (Conteúdos de aprendizagem)	Aprendizagens Essenciais/Áreas de Competência do Perfil do Aluno (Conhecimentos/Capacidades/Atitudes)		
Atividades Físicas	<p>O aluno desenvolve as competências essenciais para o 6.º ano de escolaridade de nível INTRODUÇÃO em quatro matérias de diferentes subáreas do seguinte conjunto de possibilidades.</p> <p>SUBÁREA JOGOS DESPORTIVOS COLETIVOS (uma matéria)</p> <p>Cooperar com os companheiros para o alcance do objetivo dos JOGOS DESPORTIVOS COLETIVOS (Basquetebol, Futebol, Andebol, Voleibol), desempenhando com oportunidade e correção as ações solicitadas pelas situações de jogo, aplicando a ética do jogo e as suas regras.</p>	<p>Proporcionar atividades formativas que possibilitem aos alunos: analisar situações com diferentes pontos de vista; confrontar argumentos para encontrar semelhanças, diferenças, etc.; analisar factos e situações, identificando os seus elementos ou dados, em particular numa perspetiva disciplinar e interdisciplinar; analisar os seus desempenhos e os dos outros, dando e aceitando sugestões de melhoria.</p>	Crítico/Analítico (A, B, C, D, G)
	<p>SUBÁREA GINÁSTICA (uma matéria)</p> <p>Compor e realizar, da GINÁSTICA (Solo, Aparelhos, Rítmica), as destrezas elementares de solo, aparelhos e minitrampolim, em esquemas individuais e/ou de grupo, aplicando os critérios de correção técnica e expressão, e apreciando os esquemas de acordo com esses critérios.</p>	<p>Proporcionar atividades formativas, que possibilitem aos alunos: realizar tarefas de síntese; realizar tarefas de planificação, de revisão e de monitorização; elaborar planos gerais, esquemas.</p>	Indagador/ Investigador/ Sistematizador/ organizador (A, B, C, D, F, H, I, J)
	<p>SUBÁREAS ATLETISMO, PATINAGEM, RAQUETES E OUTRAS (duas matérias)</p> <p>SUBÁREA ATLETISMO</p> <p>Realizar, do ATLETISMO, saltos, corridas e lançamentos, segundo padrões simplificados, e cumprindo corretamente as exigências elementares técnicas e regulamentares.</p>	<p>Proporcionar atividades formativas, em grupos homogéneos e heterogéneos, que possibilitem aos alunos: aceitar opções, falhas e erros dos companheiros; aceitar o apoio dos companheiros nos esforços de aperfeiçoamento próprio; aceitar ou argumentar pontos de vista diferentes; promover estratégias que induzam respeito por diferenças de características, crenças ou opiniões.</p>	Respeitador da diferença (A, B, E, F, H)

	<p>SUBÁREA PATINAGEM Patinar com equilíbrio e segurança, ajustando as suas ações para orientar o seu deslocamento com intencionalidade e oportunidade na realização de sequências rítmicas, percursos ou jogos.</p> <p>SUBÁREA ATIVIDADES RÍTMICAS EXPRESSIVAS Interpretar, nas ATIVIDADES RÍTMICAS E EXPRESSIVAS (Dança, Danças Sociais, Danças Tradicionais), sequências de elementos técnicos elementares, em coreografias individuais e ou em grupo, aplicando os critérios de expressividade, de acordo com os motivos das composições.</p> <p>OUTRAS Realizar PERCURSOS (Orientação) elementares, utilizando técnicas de orientação e respeitando as regras de organização, participação e de preservação da qualidade do ambiente. Realizar ações de oposição direta solicitadas de COMBATE (Luta), utilizando as técnicas fundamentais de controlo e desequilíbrio, com segurança (própria e do opositor), aplicando as regras e os princípios éticos. Deslocar-se com segurança no MEIO AQUÁTICO (Natação), coordenando a respiração com as ações propulsivas específicas das técnicas selecionadas.</p>	<p>Proporcionar atividades formativas que possibilitem aos alunos: saber questionar uma situação; ações de comunicação verbal e não verbal pluridirecional.</p>	<p>Questionador e Comunicador (A, B, D, E, F, G, H, I, J)</p>
		<p>Proporcionar atividades formativas que possibilitem aos alunos, em todas as situações: apreciar os seus desempenhos e os dos outros, dando e aceitando sugestões de melhoria; identificar aspetos críticos que permitam a melhoria do seu desempenho; identificar pontos fracos e fortes das suas aprendizagens; utilizar os dados da sua autoavaliação para se envolver na aprendizagem; interpretar e explicar as suas opções; descrever processos de pensamento e ação, usados durante a realização de uma tarefa ou abordagem de um problema.</p>	<p>Autoavaliador/ Heteroavaliador (transversal às áreas)</p>
		<p>Proporcionar atividades formativas que, em todas as situações, criem oportunidades de: cooperar com os companheiros na procura do êxito pessoal e do grupo; cooperar, promovendo um clima relacional favorável ao aperfeiçoamento pessoal e ao gosto proporcionado pelas atividades; aplicar as regras de participação, combinadas na turma; agir com cordialidade e respeito na relação com os colegas e com o professor; respeitar as regras organizativas que permitam atuar em segurança; cumprir e fazer cumprir regras de arbitragem; apresentar iniciativas e propostas; ser autónomo na realização das tarefas; cooperar na preparação e organização dos materiais.</p>	<p>Participativo/ colaborador/ Cooperante/ Responsável/ Autónomo (B, C, D, E, F, G, I, J)</p>
<p>Aptidão Física</p>	<p>Desenvolver capacidades motoras evidenciando aptidão muscular e aptidão aeróbia, enquadradas na Zona Saudável de Aptidão Física do programa Fitescola®, para a sua idade e sexo.</p>	<p>Proporcionar atividades formativas que impliquem, por parte do aluno: conhecer e aplicar cuidados de higiene; conhecer e aplicar as regras de segurança pessoal e dos companheiros; conhecer e aplicar regras de preservação dos recursos materiais e do ambiente; promover o gosto pela prática regular de atividade física.</p>	<p>Cuidador de si e do outro (B, E, F, G)</p>
<p>Conhecimentos</p>	<p>Identificar as capacidades motoras: resistência, força, velocidade, flexibilidade, agilidade e coordenação (geral), de acordo com as características do esforço realizado. Interpreta as principais adaptações do funcionamento do seu organismo durante a atividade física</p>		

2. Critérios e sistema de avaliação

A classificação final dos alunos é atribuída considerando as Normas de Referência para o Sucesso neste ciclo de escolaridade, definidas na legislação em (Programa Nacional de Educação Física) e o sistema de classificação definido pelo Grupo de EF para cada ano de escolaridade, nas três áreas de avaliação.

Para a classificação na Educação Física, de todas as matérias que o aluno trabalhou e foi avaliado na área das Atividades Físicas, selecionam-se aquelas que melhor servem de referência para o seu sucesso, conforme as condições estabelecidas para atribuição de cada nível.

No processo avaliativo, o professor considera em cada competência, a qualidade de desempenho dos alunos, a progressão e o cumprimento de objetivos transversais ao processo de ensino-aprendizagem: a participação e empenho, a cordialidade e respeito mútuos, a ajuda, a responsabilidade e cooperação nas situações de aprendizagem, de organização, de preparação e arrumação do material, a preservação dos recursos materiais, o respeito pelas regras de segurança pessoal e dos companheiros.

As classificações intermédias (semestres letivos) são da responsabilidade do professor, de acordo com o plano da turma, garantindo a coerência própria da avaliação contínua, considerando as Normas de Referência estipuladas para o final do ano/ciclo e o nível de desempenho dos alunos nas três áreas de avaliação referidas.

Para o nível INTRODUÇÃO, em quatro matérias de diferentes subáreas, devem observar-se as seguintes condições: O ATLETISMO constitui-se, simultaneamente, como uma subárea e como uma matéria; nas subáreas JOGOS DESPORTIVOS COLETIVOS, GINÁSTICA, PATINAGEM e ATIVIDADES RÍTMICAS E EXPRESSIVAS, cada uma das opções apresentadas entre parênteses é considerada como uma matéria. Nas OUTRAS, poderão ser considerados os PERCURSOS, a NATAÇÃO ou uma matéria da subárea DESPORTOS DE COMBATE.

Critérios de avaliação - 6º ANO			
	<u>Atividades Físicas</u>	<u>Aptidão Física</u>	<u>Conhecimentos</u>
Nível 1	Falta de Assiduidade - Não cumpre tarefas - Recusa participar		
Nível 2	3 níveis INTRODUÇÃO ou menos		
Nível 3	4 "Partes" de Níveis INTRODUÇÃO em (1) JDC; (1) Gin (Solo, Ap, Rit); (1) Atl; (1) Pat; (1) ARE; (1) Outras (Per, Comb, Nat)	Na ZSAF: 2 testes (Aptidão Aeróbica, Flexibilidade, Força Superior, Força Média ou Força Inferior/salto horizontal).	- O aluno identifica as capacidades motoras: resistência, força, velocidade, flexibilidade, agilidade e coordenação (geral), de acordo com as características do esforço realizado. - Interpreta as principais adaptações do funcionamento do seu organismo durante a atividade física. SUFICIENTE
Nível 4	3 "Partes" de Níveis INTRODUÇÃO + 1 Nível INTRODUÇÃO em (1) JDC; (1) Gin (Solo, Ap, Rit); (1) Atl; (1) Pat; (1) ARE; (1) Outras (Per, Comb, Nat)	Na ZSAF: 1 teste Aptidão Aeróbica + 2 testes (Flexibilidade, Força Superior, Força Média ou Força Inferior/salto horizontal).	- O aluno identifica as capacidades motoras: resistência, força, velocidade, flexibilidade, agilidade e coordenação (geral), de acordo com as características do esforço realizado. - Interpreta as principais adaptações do funcionamento do seu organismo durante a atividade física. BOM
Nível 5	4 Níveis INTRODUÇÃO em (1) JDC; (1) Gin (Solo, Ap, Rit); (1) Atl; (1) Pat; (1) ARE; (1) Outras (Per, Comb, Nat)	Na ZSAF: 1 teste Flexibilidade + 1 teste (Força Superior + 1 teste Força Média + 1 teste Força Inferior (salto horizontal) + 1 teste Aptidão Aeróbica	- O aluno identifica as capacidades motoras: resistência, força, velocidade, flexibilidade, agilidade e coordenação (geral), de acordo com as características do esforço realizado. - Interpreta as principais adaptações do funcionamento do seu organismo durante a atividade física. MUITO BOM

Legenda: ZSAF = Zona Saudável de Aptidão Física Cat = Categoria Gin = Ginástica; JDC = Jogos Desportivos Coletivos; ARE = Atividades Rítmicas Expressivas(Dança)

"Partes" = Sem ser a totalidade dos objetivos do Nível, deve corresponder a metade ou mais dos objetivos desse Nível do PNEF.

3. Instrumentos de avaliação e ponderação

Os instrumentos de avaliação serão diversificados e aplicados de acordo com cada uma das áreas a desenvolver em Educação Física e o perfil das turmas. O professor pode utilizar qualquer um deles para a avaliação sumativa ou apenas com caráter formativo, dependendo do perfil e do desempenho de cada turma.

Domínio	Instrumentos de Avaliação	Ponderação dos Instrumentos na Avaliação Sumativa
Atividades Físicas	Situação de exercício prático (individual, a pares ou em grupo)	Nível de desempenho de acordo com os critérios definidos: - Introdução - Elementar - Avançado
Aptidão Física	Bateria de Testes Físicos	Integra a Zona Saudável de Atividade Física (Fitescola)
Conhecimentos	Questões de aula Tarefas de Investigação Trabalhos Individuais ou de Grupo Participação oral	Nível de desempenho de acordo com os critérios definidos: - Insuficiente - Suficiente - Bom - Muito Bom

O Grupo Disciplinar de Educação Física

Setembro 2019