



Português

Planificação Anual do 3º ano			
Domínios	AE: CONHECIMENTOS, CAPACIDADES E ATITUDES	DESCRITORES DO PERFIL DOS ALUNOS	ATIVIDADES
ORALIDADE	<p>Compreensão:</p> <ul style="list-style-type: none">- Interpretar o essencial de discursos orais sobre temas conhecidos.- Identificar, organizar e registar informação relevante em função dos objetivos de escuta.- Fazer inferências, esclarecer dúvidas, identificar diferentes intencionalidades comunicativas. <p>Expressão:</p> <ul style="list-style-type: none">- Falar com clareza e articular de modo adequado as palavras.- Gerir adequadamente a tomada de vez na comunicação oral, com respeito pelos princípios da cooperação e da cortesia;- Usar a palavra com propriedade para expor conhecimentos e apresentar narrações.- Planear, produzir e avaliar os seus próprios textos orais.- Detetar semelhanças e diferenças entre o texto oral e o texto escrito.	<p>Conhecedor/ sabedor/ culto/ informado (A, B, G, I, J)</p> <p>Comunicador (A, B, D, E, H)</p> <p>Sistematizador/ organizador (A, B, C, I, J)</p> <p>Respeitador da diferença/ do outro (A, B, E, F, H)</p> <p>Participativo/ colaborador (B, C, D, E, F)</p> <p>Criativo (A, C, D, J)</p>	<p>Manuais e cadernos de atividades adotados pelo Agrupamento</p> <p>Material Didático disponível no Agrupamento</p> <p>Obras e textos do Plano Nacional de leitura</p>



Agrupamento de Escolas da Caparica

LEITURA ESCRITA	<ul style="list-style-type: none">- Ler textos com características narrativas e descritivas, associados a diferentes finalidades (informativas, lúdicas, estéticas).- Distinguir nos textos características da notícia, da carta, do convite e da banda desenhada (estruturação, finalidade).- Ler textos com entoação e ritmo adequados.- Realizar leitura silenciosa e autónoma.- Mobilizar as suas experiências e saberes no processo de construção de sentidos do texto.- Identificar o tema e o assunto do texto ou de partes do texto.- Expressar uma opinião crítica acerca de aspetos do texto (do conteúdo e/ou da forma).- Indicar as diferentes possibilidades de representar graficamente os fonemas para as relações fonema-grafema e grafema-fonema mais frequentes.- Registrar e organizar ideias na planificação de textos estruturados com introdução, desenvolvimento e conclusão.- Redigir textos com utilização correta das formas de representação escrita (grafia, pontuação e translineação, configuração gráfica e sinais auxiliares da escrita).- Avaliar os próprios textos com conseqüente aperfeiçoamento.- Escrever textos géneros variados, adequados a finalidades como narrar e informar, em diferentes suportes.- Expressar opiniões e fundamentá-las.	<p>Conhecedor/ sabedor/ culto/ informado (A, B, G, I, J)</p> <p>Questionador (A, F, G, I, J)</p> <p>Sistematizador/ organizador (A, B, C, I, J)</p> <p>Leitor (A, B, C, D, F, H, I)</p> <p>Criativo (A, C, D, J)</p>	
----------------------------	---	--	--



Agrupamento de Escolas da Caparica

<p>EDUCAÇÃO LITERÁRIA</p> <p>GRAMÁTICA</p>	<ul style="list-style-type: none">- Recriar pequenos textos em diferentes formas de expressão (verbal, gestual, corporal, musical, plástica).- Ouvir ler obras literárias e textos da tradição popular.- Ler integralmente narrativas, poemas e texto dramático, por iniciativa própria ou de outrem.- Antecipar o(s) tema(s) com base em noções elementares de género (contos de fada, lengalengas, poemas, etc.) em elementos do paratexto e em textos visuais (ilustrações).- Compreender textos narrativos, poéticos e dramáticos, escutados ou lidos.- Ler poemas em público, com segurança. Fazer a leitura dramatizada de obras literárias.- Manifestar ideias, sentimentos e pontos de vista suscitados pelas histórias ouvidas ou lidas.- Apresentar obras literárias em público, através da leitura de poemas e da representação de textos dramáticos.- Desenvolver um projeto de leitura que implique seleção de obras, a partir de preferências do aluno previamente discutidas em aula.- Distinguir sílaba tónica de átona e acento prosódico de acento gráfico.- Identificar a classe das palavras: determinante (possessivo e demonstrativo), quantificador numeral e advérbio.	<p>Conhecedor/ sabedor/ culto/ informado (A, B, G, I, J)</p> <p>Indagador/ Investigador (C, D, F, H, I)</p> <p>Criativo (A, C, D, J)</p> <p>Responsável/ autónimo (C, D, E, F, G, I, J)</p> <p>Comunicador (A, B, D, E, H)</p>	
--	--	--	--



Agrupamento de Escolas da Caparica

	<ul style="list-style-type: none">- Conjugar verbos regulares e irregulares no presente, no pretérito perfeito e no futuro do modo indicativo.- Utilizar apropriadamente os tempos verbais para exprimir anterioridade, posterioridade e simultaneidade.- Manipular diferentes processos para expressar noções de grau numa frase, tendo em conta os seus valores.- Reconhecer a frase a partir dos seus grupos constituintes (grupo nominal e grupo verbal) e das funções sintáticas centrais (sujeito e predicado).- Distinguir tipos de frase e o valor afirmativo ou negativo dos enunciados.- Recorrer de modo intencional e adequado a conectores diversificados, em textos orais e escritos.- Usar frases complexas para exprimir sequências ([tão] que, para que).- Depreender o significado de palavras a partir da sua análise e a partir das múltiplas relações que podem estabelecer entre si.- Deduzir significados de palavras e/ou expressões que não correspondam ao sentido literal.- Conhecer a família de palavras como modo de organização do léxico.- Mobilizar adequadamente as regras de ortografia.		
--	---	--	--