

INFORMAÇÃO — PROVA DE EQUIVALÊNCIA À FREQUÊNCIA

COMPLEMENTO À EDUCAÇÃO ARTÍSTICA

CEdArte

Prova 97| 2024

Prova Prática

3º Ciclo do Ensino Básico - 9º ano – (Decreto-Lei n.º 55/2018, de 6 de julho e pelo Despacho Normativo n.º 4/2024, de 21 de fevereiro)

O presente documento divulga informação relativa à prova de equivalência à frequência do 3.º ciclo do ensino básico da disciplina de Complemento à Educação Artística, a realizar em 2024, nomeadamente:

- Objeto de avaliação;
- Caracterização da prova;
- Critérios gerais de classificação;
- Material;
- Duração.

A prova de exame de equivalência à frequência a que esta informação se refere incide nos conhecimentos e nas competências enunciadas no Programa de Complemento à Educação Artística do 3º ciclo do ensino básico.

1. Objeto de avaliação

A prova tem por referência as competências e os conteúdos que constituem o objeto de avaliação que estão em consonância com os programas da disciplina adotados para o sétimo, oitavo e nono ano.

A sua realização implica a realização de tarefas objeto de avaliação performativa, em situações de organização individual, a manipulação de materiais, instrumentos e equipamentos com eventual produção escrita, que incide sobre o trabalho prático e ou experimental produzido, implicando a presença de um júri e a utilização por este, de um registo de observação do desempenho do aluno.

Competências:

- Desenvolver a motricidade na utilização de diferentes técnicas artísticas.
- Participar ativamente no processo de produção artística;
- Procurar soluções originais, diversificadas, alternativas para os problemas;
- Selecionar a informação em função do problema;

Conteúdos:

- Património Cultural Imaterial;
- Reflexão / Apropriação
- Interpretação e Comunicação

- Experimentação Criação
- Saberes interrelacionais:
- Respeitar a produção autóctone, numa perspetiva de sustentabilidade;
- Ilustrar em suporte digital, ementas saudáveis e sustentáveis, uma perspetiva de defesa do ambiente, com recurso às tecnologias de informação e comunicação.

2. Caracterização da prova

O aluno realiza a prova em suporte papel fornecido pelo estabelecimento de ensino.

Grupo I

55 Pontos

- Identificação de Património Cultural Imaterial
- Cultura Familiar
- Tradições Festivas
- Gastronomia Tradicional de um país

Grupo II

45 Pontos

- Comunicação/ Marketing- Mensagens Ecológicas
- Produção em suporte

A prova é cotada para 100 pontos

3. Critérios gerais de classificação

- Identificação correta de Património Cultural Imaterial;
- Expressão gráfica digital, rigor de seleção dos símbolos visuais;
- Composição / criatividade;
- Expressão gráfica / Marketing Mensagem;
- Capacidade de relacionar os conhecimentos adquiridos e de os utilizar a novas situações.

4. Material

Como material de escrita, apenas pode ser usada caneta ou esferográfica de tinta azul ou preta..

5. Duração

A prova tem a duração de 45 minutos.